

Il y a encore cette différence : c'est que quoique les jambes du Cheval, qui va le pas, soient opposées & traversées, comme elles le sont au trot, la position des pieds se fait en quatre tems au pas, & qu'au trot, il n'y en a que deux, parce qu'il leve en même tems les deux jambes opposées, & les pose aussi à terre en même tems comme nous venons de l'expliquer.

Le Galop.

LE galop, est l'action que fait le Cheval en courant. C'est une espece de saut en avant : car les jambes de devant ne sont point encore à terre, lorsque celles de derrière se lèvent ; de façon qu'il a y un instant imperceptible où les quatre jambes sont en l'air. Dans le galop, il y a deux principaux mouvemens, l'un pour la main droite, qu'on appelle, galoper sur le pied droit ; & l'autre pour la main gauche, qui est galoper sur le pied gauche. Il faut que dans chacune de ces différences, la jambe de dedans de devant avance & entame le chemin, & que celle de derrière du même côté, suive & avance aussi, ce qui se fait dans l'ordre suivant. Si le Cheval galope à droite, quand les deux jambes de devant sont levées, la droite est mise à terre plus avant que la gauche, & la droite de derrière chasse & suit le mouvement de celle de devant ; elle est aussi posée à terre plus avant que la gauche de derrière. Dans le galop à main gauche, c'est le pied gauche de devant qui mène & entame le chemin ; celui de derrière du même côté suit, & est aussi plus avancé que le pied droit de derrière. Cette position de pieds se fait dans l'ordre suivant.