

les jeunes Poulains même prennent cette allure dans la prairie, jusqu'à ce qu'ils ayent assez de force pour trotter & galoper. Il y a beaucoup de braves Chevaux, qui après avoir rendu de longs services, commencent à ambler; parce que leurs ressorts venant à s'user, ils ne peuvent plus soutenir les autres allures qui leur étoient auparavant ordinaires & naturelles.

L'Entre-pas ou Traquenard.

L'ENTRE-PAS, qu'on appelle aussi *Traquenard* est un train rompu, qui a quelque chose de l'amble. Les Chevaux qui n'ont point de reins & qu'on presse sur les épaules, ou qui commencent à avoir les jambes usées & ruinées, prennent ordinairement cette allure. Les Chevaux de charge, par exemple, qui sont obligés de faire diligence, après avoir troté pendant quelques années le fardeau sur le corps; lorsqu'ils n'ont plus assez de force pour soutenir l'action du trot, prennent enfin une espèce de tricotement de jambes vite & suivi, qui a l'air d'un amble rompu, & qui est, à proprement parler, ce qu'on appelle *Entre-pas* ou *Traquenard*.

L'Aubin.

ON appelle *Aubin*, une allure dans laquelle le Cheval en galopant avec les jambes de devant, trotte ou va l'amble avec le train de derrière. Cette allure qui est très-vilaine, est le train des Chevaux qui ont les hanches foibles & le derrière ruiné, & qui sont extrêmement fatigués à la fin d'une longue course. La plupart des Chevaux de poste aubinent au lieu de galoper franchement.