

vouloit contre-changer de main, au lieu de le faire, on retourne & on renverse l'épaule du Cheval pour reprendre à l'autre main ; ensorte, que si en changeant de main de droite à gauche, dans le contre-changement de main, on se trouve à la même main, qui est la droite ; mais dans le changement de main renversé, on se trouve à gauche en arrivant à la muraille ; & cela par le renversement d'épaule qu'on a fait.

Les changemens de main, les contre-changemens, & les changemens renversés, se font d'une piste ou de deux pistes, suivant que le Cheval est plus ou moins obéissant à la main & aux talons.

Volte.

LE mot de volte, est une expression Italienne, qui signifie *cercle, rond, ou piste circulaire*. Il faut remarquer qu'on entend en Italie par volte, le cercle que décrit un Cheval qui va simplement d'une piste, & ce que nous entendons par volte, ils l'appellent, *Radoppio* ; mais en France, le mot de volte signifie, aller de deux pistes de côté, le Cheval formant deux cercles parallèles, ou un quarré, dont les coins sont arondis.

La demi-volte est la moitié d'une volte, ou une espèce de demi-cercle de deux pistes. On fait les demi-voltes, ou dans la volte même, ou aux deux extrémités d'une ligne droite.

Il y a encore des voltes renversées, & des demi-voltes renversées.

Par volte renversée, on entend le chemin que décrit un Cheval qui va de deux pistes, avec la tête & les épaules du côté du centre ; & alors les pieds de devant décrivent la ligne la plus près