

du centre, & ceux de derriere la plus éloignée ; ce qui est l'opposé de la volte ordinaire, où la croupe est du côté du centre de la volte.

La demi-volte renversée, se fait comme le changement de main renversé, excepté que le Cheval doit aller de deux pistes pour la demi-volte.

Passade.

FAIRE des passades, c'est mener un Cheval sur une même longueur de terrain, en changeant aux deux bouts, de droite à gauche, & de gauche à droite, passant & repassant toujours sur la même ligne.

Il y a des passades au petit galop, & des passades furieuses.

Les passades qui se font au petit galop, sont celles où l'on tient le Cheval rassemblé dans un galop racourci & écouté, tant sur la ligne droite de la passade, que sur les demi-voltes des deux extrémités de la ligne.

Dans les passades furieuses, on mène le Cheval au petit galop jusqu'au milieu de la ligne droite, & delà, on le fait partir à toutes jambes, jusqu'à l'endroit où on le rassemble pour commencer la demi-volte.

Pirouette.

LA pirouette est une espèce de volte, qui se fait dans une même place & dans la longueur du Cheval : la croupe reste dans le centre, & la jambe de derriere de dedans, sert comme de pivot au tour du quel tournent, tant les deux jambes de devant, que celle de dehors de derriere.