

pe de Cavaliers, divisée en plusieurs Quadrilles destinées à faire des courses, pour lesquelles on donne des prix.

Ce spectacle doit être orné de chariots, de machines, de décorations, de devises, de récits, de concerts & de balets de Chevaux, dont la diversité forme un magnifique coup d'œil.

Comme ces fêtes se font dans la vuë d'instruire les Princes & les Personnes illustres en faveur de qui elles se font, ou d'honorer leur mérite, le sujet doit en être ingénieux, militaire, & convenable aux tems, aux lieux & aux personnes.

Il y a plusieurs choses à considérer dans un véritable Caroufel.

1^o. Le Mestre de Camp & ses Aides.

2^o. Les Cavaliers qui composent chaque Quadrille.

3^o. Leurs cartels, leurs noms, leurs habits, leurs devises, leurs armes, leurs machines, leurs pages, leurs esclaves, leurs valets de pied, leurs estafiers, leurs chevaux & leurs ornemens.

4^o. Les personnes des récits & des machines, & les musiciens.

5^o. Les différentes courses que font les Cavaliers, & pour lesquelles on donne les prix.

Le Mestre de Camp, est celui qui conduit toute la pompe; qui règle la marche; qui fait filer les Quadrilles & leurs équipages; qui introduit dans la carrière & dans les lices; qui place les Cavaliers dans leurs postes; & qui indique le lieu des machines.

Les Aides de Camp, sont ceux qui le servent en ces fonctions. Ils n'agissent que par ses ordres.