

refroidir il demeure roide, comme s'il étoit forbu. On remarque aussi que quoique ce soit une bonne qualité pour un Cheval de selle, d'avoir les épaules plates & décharnées; si cependant elles sont trop sèches, en sorte que l'on voye les os avancer sous la peau, ces Chevaux les ont ordinairement chevillées, & ne peuvent pas supporter de grands travaux.

Il faut encore faire attention à certains Chevaux, qui, quoiqu'ils levent la jambe fort haut & avec beaucoup de facilité, ont cependant les épaules chevillées; ce qu'il est aisé de remarquer, en prenant garde que ce beau mouvement en apparence ne vient que du bras, & que l'épaule n'y participe point.

Enfin tout Cheval trop chargé, ou trop ferré d'épaules, ou qui les a trop sèches, & qui n'a point cette partie naturellement libre & mouvante, ne peut jamais passer pour un Cheval de Maître, & a le devant bien-tôt ruiné.

#### *Du Poitrail.*

LORSQU'UN Cheval a les épaules bien faites, ordinairement le poitrail ou la poitrine l'est aussi. Cette partie doit être proportionnée à la taille du Cheval: les gros Chevaux & les Rouffins, ont presque toujours la poitrine trop large & trop ouverte; ce qui les rend pesans & par conséquent excellens pour le tirage: ceux de legere taille au contraire, péchent souvent pour avoir cette partie trop étroite; en sorte que c'est une qualité pour ceux-ci que de l'avoir large, & ouverte.

Quand le poitrail est trop avancé, ce qui se