

si on regarde ces Chevaux du côté du service cette difformité ne doit point empêcher de les acheter. Beaucoup de Barbes & de Chevaux d'Espagne, sont sujets à avoir les jambes arquées ; parce qu'on leur met des entraves dans l'écurie ; ce qui leur fait mal placer les jambes & les rend arquées avec le tems.

Du Canon.

L'os du canon doit être uni, gros & court à proportion de la jambe & de la taille du Cheval.

Quand l'os du canon est trop menu, c'est une marque de foiblesse de jambe. Cependant les Chevaux Turcs & autres des Pays chauds, ont presque tous le canon menu, & avec cela les jambes excellentes ; parce que la chaleur du climat consolide cette partie & en augmente la force : mais dans les Pays froids & humides, tout Cheval qui a le canon trop menu, n'a point de force dans les jambes.

Il ne doit y avoir le long de l'os, ni en dedans ni en dehors, aucune grosseur, comme *sour-os*, *osselets*, *fusées* ; accidens qui surviennent au canon, & dont nous parlerons dans la troisième Partie.

Du Nerve de la jambe.

Nous avons observé dans le premier Chapitre, que derrière & le long du canon, il regne un tendon qu'on a appelé jusqu'à présent, *Nerve*, & dont nous conserverons la dénomination. C'est une partie essentielle pour la bonté de la jambe. Voici les qualités qu'il doit avoir ; il faut qu'il