

les embouchures , & celle qui contraint moins la bouche du Cheval.

Le canon à trompe ou à canne n'est point brisé dans le milieu , & n'est composé que d'une seule piece ; ce qui le rend plus rude que le simple canon.

Le canon à liberté de langue, est celui au milieu duquel il y a un espace vuide pour loger la langue du Cheval Cette liberté donne selon sa forme , plusieurs dénominations au mors ; comme , *Gorge de pigeon* , *Canon montant* , & *Pas-d'âne*.

On appelle , *Canon à gorge de pigeon* , celui dont l'espace vuide & relevé, qui est au milieu du canon , va en diminuant par en haut. Il y a des gorges de pigeon brisées & non brisées : & lorsque la liberté est encore plus haute que celle du canon à gorge de pigeon ordinaire, on l'appelle , *Canon montant*. Le montant de ces embouchures se proportionne à l'épaisseur de la langue.

Le pas-d'âne , est un canon dont l'espace est plus grand & plus fort que celui de la gorge de pigeon. Il n'est point brisé dans le milieu. Ce canon est un reste des anciennes embouchures rudes, qu'on devoit abolir. On ne s'en sert plus guères que pour quelques Chevaux de carosse.

Il se trouve encore quelques pas d'âne à liberté gagnée , il y en a de brisés & de non brisés. On les appelle , *Col d'oye* ; la liberté en est plus large & plus écrasée qu'au pas-d'âne ; mais je ne conseillerois pas de faire aucun usage ni de l'une ni de l'autre de ces embouchures.